

[d]anse
à
tous les
étages

présente



canal
de Nantes
à Brest

festival

nomade
Danse

1^{er} au
18 juin
2023

www.danseatouslesetages.org

Programme du festival

Nomadanse

CENTRE BRETAGNE p.4

	lieu	heure	Spectacle - Artiste
01 JUIN à BAUD	Maison des arts	15h15	Rencontre professionnelle La danse en commun
		18h	Démonstration de gouren
	L'Idée-Halle	18h30	Performances des élèves de l'école de danse
		19h30	Lutte.s, spectacle de Thierry Micouin & Pauline Boyer
		21h	Concert des élèves de l'école de musique
03 JUIN à SAINT-AIGNAN	Jardin de l'électrothèque	18h	Démonstration de gouren
		18h30	Performances d'élèves du conservatoire de Pontivy
	Place de l'église	19h	Lutte.s, spectacle de Thierry Micouin & Pauline Boyer
		20h30	Concert de violoncelle, Mathilde Chevrel
13 JUIN à CARHAIX	Espace Glenmor	10h	Ainsi passe le temps, spectacle d'Alain Michard
14 JUIN à CARHAIX	Cinéma Le Grand Bleu	10h15	Matinée courts-métrages
	Espace Glenmor	14h -16h30	Danse en jeux, ludothèque
		17h30	Houria, un film de Mounia Meddour
	Cinéma Le Grand Bleu	20h30	Dancing Pina, un film de Florian Heinzen-Ziob
		11h	Atelier découverte danse avec Marie Desoubeaux
18 JUIN à GOURIN	Parc de Tronjoly	15h30	RESTER, spectacle de Marie Desoubeaux
	Salle des fêtes	17h	Monde Fantastik, spectacle de Emanuela Nelli

BREST p.10

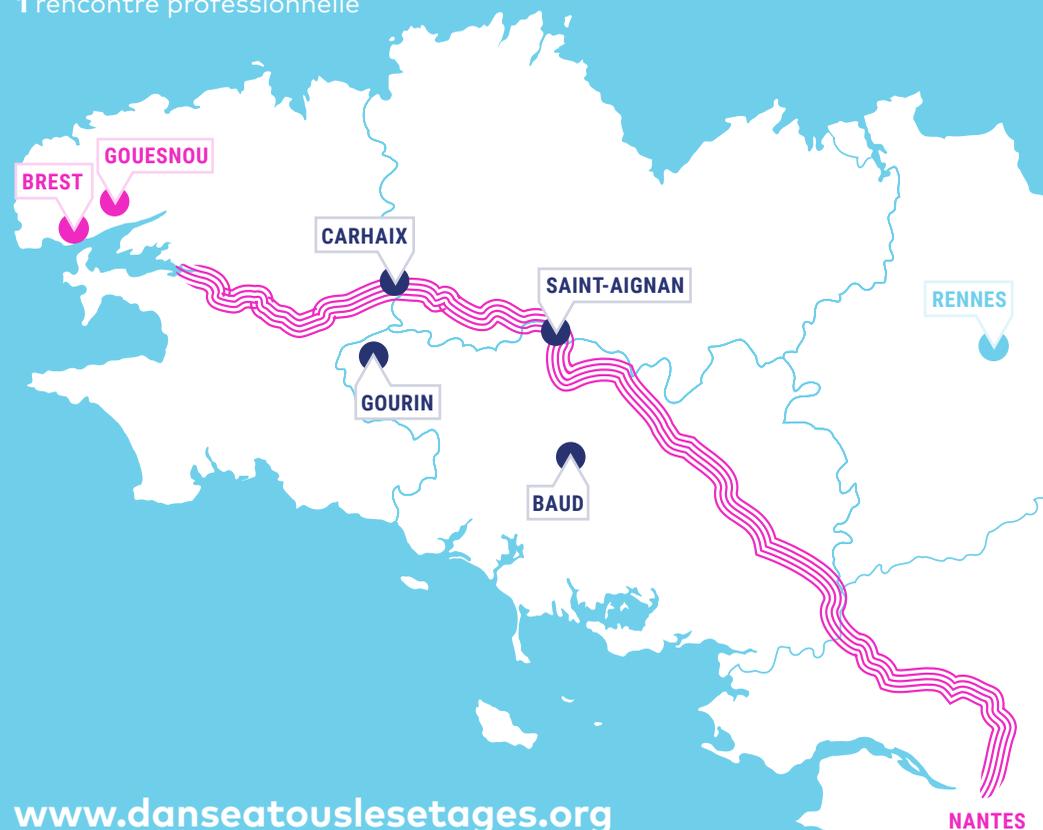
04 JUIN	BREST Jardin des explorateurs	17h	Le fil, spectacle de Sylvain Prunec
16 JUIN	GOUESNOU Place des fusillés	19h30	Distro, spectacle de la Cie C'hoari
17 JUIN	BREST Place Guérin	14h	Ça traverse..., spectacle de Sylvain Prunec et Ryan Kerno

RENNES p.13

09 JUIN	RENNES Place Saint-Germain	17h30	Les Sisyphe, spectacle de Julie Nioche
10-11 JUIN	RENNES Le Garage & en espace naturel		Workshop avec Anne Collod
11 JUIN	RENNES Le Garage	16h30	FOR YOU / NOT FOR YOU, spectacle de Solène Wachter

- 10 spectacles
- 10 sites
- 3 ateliers
- 1 workshop
- 2 projets participatifs
- 3 résidences de création et en milieu scolaire
- 3 projections de films
- 1 rencontre professionnelle

Le festival, initié par Danse à tous les étages en 2021, revient pour une troisième édition! Toujours autour du canal de Nantes à Brest, avec de nouvelles propositions de danse dans des lieux inédits. Un programme riche en diversité vous attend en ce début du mois de juin! À vos agendas, rejoignez-nous pour l'aventure Nomadanse dans un ou plusieurs coins de la Bretagne!



www.danseatouslesetages.org

CENTRE BRETAGNE

Spectacle
création

BAUD
jeudi 01 juin 19h30
l'Idée-Halle

SAINT-AIGNAN
samedi 03 juin 19h
Place de l'Église

Lutte.s

Thierry Micouin & Pauline Boyer, T.M Project

Pour cette première, Thierry Micouin chorégraphe, Pauline Boyer créatrice sonore et Julien Fouché danseur et combattant d'arts martiaux, puisent dans le vocabulaire des luttes et en particulier celui du Gouren, lutte bretonne ancestrale.

La transposition du vocabulaire de ces luttes en processus chorégraphique et leur exécution sur une partition pulsionnelle et rythmique, est nourrie par la question des révoltes sociétales actuelles et plus particulièrement celles portées par les femmes et par les minorités ethniques ou sexuelles.

Faisant référence aux objets symboliques et couleurs qui ont rendu nombre de luttes immédiatement reconnaissables, le sol est revêtu d'un tapis de fleurs qui, tel l'espace de pratique du Gouren est circulaire.

45 min
Dès 9 ans
Gratuit sur réservation :
www.danseatouslesetages.org

En partenariat avec Baud Communauté dans le cadre de la Maison des arts / Fabrique / Semaine de la danse, la commune de Saint-Aignan, les Vendredi de Saint-Aignan.

Interprète : Julien Fouché

Remerciement à Skol Gouren Bro-Baod, à Skol Gouren Pondi, aux élèves, aux enseignant-es et à l'équipe de l'école de musique et de danse de Baud, à l'association Padam, aux bénévoles de St Aignan, aux enseignant-es et élèves des cours de danse du conservatoire de Pontivy.

**+ Échangez avec les artistes
à l'issue du spectacle!**

BAUD
jeudi 01 juin

18h : Démonstration de **gouren** avec **Skol Gouren Bro-Baod** et **Skol Pondi**
Parc extérieur de l'Idée-Halle.

18h30 : Création *in situ*
des élèves de l'école de danse : corps, résistance, espace.

19h30 : Spectacle : **Lutte.s**,
Thierry Micouin & Pauline Boyer,
voir ci-contre

20h30 : Discussion avec les artistes

21h : Concert : **programme des musiques engagées** avec les élèves de l'école de musique : Rage against the machine, Fela Kuti...

**+ La semaine de la danse
de Baud communauté**

Des ateliers de pratique, une projection du film de Billy Elliot et d'autres activités rythmeront ce temps fort autour de la danse. Tout le programme sur : www.baud-communaute.bzh



SAINT-AIGNAN
samedi 03 juin

18h : Démonstration de **gouren** avec **Skol Gouren Pondi**
Jardin de l'électrothèque.
Pour découvrir les bases de la lutte bretonne

18h30 : Présentation d'élèves
autour des luttes d'identité,
avec le Conservatoire de danse
de Pontivy Communauté.
Place de l'église

19h : Spectacle : **Lutte.s**,
Thierry Micouin & Pauline Boyer,
voir ci-contre

20h : Discussion avec les artistes

20h30 : Concert de **Mathilde Chevrel**,
à l'église, organisé dans le cadre des
vendredis de Saint-Aignan
Première du solo composé et arrangé
par la violoncelliste Mathilde Chevrel,
pour fêter la fin des vendredis de
Saint-Aignan! Régulièrement en
concert aux côtés de Gilles Servat,
Dour-Le Pottier Quartet, Régis
Huiban, Denez, la violoncelliste relève,
cette fois, le défi du solo pour nous
faire découvrir ses musiques dans le
cadre inédit de l'église de St Aignan.
Une première pour le début d'une
nouvelle aventure.

+ danse à l'école : Pluméliau

La classe de CE2 de l'école Simone Veil bénéficie de 5 journées de pratique artistique avec l'équipe de T.M. Project pour explorer la lutte gouren et la danse.



Spectacle

CARHAIX
mardi 13 juin 10h
 Espace Glenmor

Ainsi passe le temps

Alain Michard, Cie Louma

À partir de *L'Histoire chuchotée de l'art* de Robert Filliou, Manuel Coursin et Alain Michard fabriquent sur scène un laboratoire du banal. Avec humour et dérision, ils manipulent des objets, bricolent de la magie, dansent avec les mots. C'est la ritournelle des saisons qui passent. L'art, la vie, la mort. Ainsi passe le temps.

danser avec Alain Michard

La classe de CM1-CM2 de l'école de Persivien profite de 4 journées de pratique artistique avec Alain Michard autour de *L'Histoire chuchotée de l'art*, de Robert Filliou. Pour les jeunes élèves et adultes de Carhaixment danse, deux temps de pratique sont également organisés en amont du festival.

40 min
Tout public
Tarif unique : 5€
Réservation sur place le jour du spectacle

En partenariat avec l'Espace Glenmor, Ville de Carhaix

Interprètes : Manuel Coursin et Alain Michard

+ Échangez avec les artistes à l'issue du spectacle!

+ séance scolaire

Réservée aux collégien·nes de Carhaix suite à des ateliers de pratique avec l'artiste.

Projections
 et ludothèque

CARHAIX
mercredi 14 juin dès 10h

Journée danse



10h15 : Matinée courts-métrages :
Cinéma le Grand Bleu*
 À partir du thème de la danse, les bénévoles de la commission « courts métrages » du Grand Bleu proposent une matinée de courtes fictions, animations, documentaires... Venez découvrir leurs coups de cœur! Dès 6 ans

14h-16h30 : Danse en jeu :
Espace Glenmor
 Se mettre en mouvement par le jeu, explorer les coulisses de la création d'un spectacle, découvrir l'histoire de la danse, telles sont quelques-unes des expériences proposées par Danse en jeu. Entre jeux populaires autour du mouvement et jeux inédits développés par des artistes, il y a mille manières de découvrir la danse! Une ludothèque gratuite et ouverte à toutes et tous

17h30 : Fiction : Houria, Mounia Meddour
Cinéma le Grand Bleu*
 Houria jeune et talentueuse danseuse, suite à une violente agression, va retrouver un sens à sa vie, dans une communauté de femmes, par la danse et la reconstruction des corps blessés. Dès 12 ans

20h30 : Film documentaire : Dancing Pina, Florian Heinzen-Ziob
Cinéma le Grand Bleu*
 Guidé·es par d'ancien·nes membres du Tanztheater de Pina Bausch, de jeunes danseur·euses revisitent les chorégraphies légendaires de cette figure de la danse contemporaine. Dès 12 ans

*Tarifs cinéma : Plein tarif : 7€, Tarif réduit : 6€, - de 15 ans : 4,50€
Réservation : cinemalegrandbleu.fr

En collaboration avec le Cinéma Le Grand Bleu, Carhaixment danse, le CLAJ du Poher et l'Espace Glenmor

Spectacle

GOURIN

dimanche 18 juin 15h30

Parc de Tronjoly

R E S T E R

Marie Desoubeaux, Présomptions de Présences

Dans un solo à deux voix, Margaux Amoros et Delphine Le Gall nous plongent dans une création chorégraphique, musicale et théâtrale qui se construit sous nos yeux. Les interprètes partagent un acte poétique, vivant au son d'une viole de gambe qui compose avec les mots et le silence joyeux du plateau.

Dans *R E S T E R*, il est question d'intimité, de solitude et de liberté.

Est-ce que vous êtes déjà partis, vous? Enfin, partis chez vous je veux dire? Comme si le seul moyen de rentrer chez vous, c'était de partir? Est-ce qu'il y a eu un moment dans votre vie, où vous vous êtes dit : je pars... mais pour rester?

+ À l'issue de la représentation

Invitation à la danse par la

musique avec Marie Desoubeaux

et Delphine Le Gall

15 min

Dès 8 ans

Gratuit sur réservation :
danseatouslesetages.org

Interprète : Margaux Amoros
Viole de Gambe : Delphine Le Gall

+ danser avec

Marie Desoubeaux

Dimanche 18, 11h-13h

Atelier de découverte

Dès 14 ans

Pour les amateur·rices de danse
Un temps de pratique sur les échanges poétiques qui adviennent entre musique et danse.

Gratuit sur inscription :
danseatouslesetages.org



Spectacle

GOURIN

dimanche 18 juin 17h

Salle des fêtes

Monde Fantastik

Emanuela Nelli, Cie Méharées

Dans *Monde Fantastik*, la danse, la musique, la lumière, les gravures, les dessins, les langues, les poèmes, mènent un voyage qui traverse des mondes oniriques animés. Une quête du respect des diverses formes du vivant. N'y a-t-il pas eu assez de guerre? Un moment de poésie en danse et en musique.

Les étoiles vivent dans cette terre

Les étoiles vivent dans cette terre

Dans ce ciel chante l'eau de l'imagination

Au delà des nuages qui surgissent de ces eaux

et de ces terres nos ancêtres rêvent de nous

Son esprit, disent-ils, est la pleine lune

Le silence : son cœur qui bat

TVACHI MAPU MEW MOGELEY WAGLEN

du recueil de poèmes Sueños de Luna Azul

de Elicura Chihuilaf, éd. Cuatro Vientos, 2008

50 min

Dès 8 ans

Tarifs : 8€ plein / 5€ réduit

Gratuit - 18 ans

Réservation :

lagrandeboutique.fr

02 97 23 83 83

En partenariat avec La Grande Boutique et la commune de Gourin

Danseuses : Anne-Sophie

Lancelin, Emanuela Nelli

Musique : Alain Mahé,

Kamal Hamadache,

Jean-François Pauvros

BREST

Spectacle

BREST

dimanche 04 juin 17h

Jardin des explorateurs

Le fil

Sylvain Prunec, association du 48

Au fil d'un récit parlé et dansé, Sylvain Prunec livre un regard tendre et lucide sur la fabrique de la danse. Peu à peu, il se raconte à travers ses expériences d'interprète auprès de grand-es artistes de la danse contemporaine (Odile Duboc, Dominique Bagouet ou Trisha Brown). D'évocations en apparitions, il tire le fil de son histoire pour interroger de façon plus universelle la transmission, la mémoire et ce qui reste des événements passés. Il y dévoile avec humour les hésitations, les élans, les hasards, l'éternelle exploration de sa propre nature, et tout ce qui fait la part vivante et vibrante d'un parcours de vie.

40 min
Tout public
Gratuit - accès libre

En partenariat avec le Mac Orlan et la Ville de Brest.
Dans le cadre de Prin-temps.

Interprète : Sylvain Prunec

Spectacle

GOUESNOU

vendredi 16 juin 19h30

Place des fusillés

Distro

Nolwenn Ferry et Pauline Sonnic, Cie C'hoari

Après avoir exploré le Fest-Noz dans leur première pièce *Tsef Zon(e)*, la compagnie crée *Distro* qui signifie retour en langue bretonne, un retour dans le monde des bars populaires et de leur rôle social.

« Ici, on consomme le temps dans des pintes. On s'enivre de belles histoires, on se retrouve plus que pour boire. Ici, on ne compte plus la mousse, on libère les émotions. Ici, on danse comme avant, on sourit, on montre les dents. On se tamponne les coudes, on se déshabille du regard. On lâche prise, on se tient chaud, on cicatrise. Ici, on tisse le fil, on construit un rien, on crée du lien. On boit un coup, on se prend des coups mais à coup sûr on y revient. On frappe le bois, on colle des mains, on hausse la voix, on tape du poing. On pardonne le geste, on se serre la main.

La même s'il vous plaît. »

40 min
Tout public
Gratuit - accès libre

En partenariat avec le service culturel de la Ville de Gouesnou.
Remerciement à l'Association Tadam!

Interprètes : Pauline Sonnic et Nolwenn Ferry



BREST

Création
déambulation



BREST

samedi 17 juin 14h

départ Place Guérin

Ça traverse...

Sylvain Prunenec et Ryan Kernoa, association du 48

Ça traverse... est une déambulation à travers plusieurs quartiers de Brest. Accompagné-es d'une quinzaine d'habitantes, nous posons notre regard novice sur la ville. Nous cherchons des points de vue, regardons de travers, par en dessous, à la dérobée, très au loin ou sous nos pieds. Nous nous prenons d'affection pour ce qui, de nature, résiste à la ville tout en s'y accommodant : les oiseaux – indigènes ou de passage – et les plantes chasmophytes, végétaux en touffes ou solitaires nichés dans les fissures des trottoirs. Ensemble, nous décelons les forces incommensurables de vie : dans les piailllements infernaux d'une nuée d'étourneaux, dans la ténacité d'une racine de graminée se frayant passage à travers la croute cuite bitumée de la ville.

Parcours de 2h / environ 3 km
Tout public
Gratuit - accès libre

Un groupe féminin, issu du projet Créatives, expérimentera un processus de création artistique en participant en amont à des ateliers avec l'équipe artistique.

Avec : Marie-Laure Caradec, Sylvain Prunenec, Ryan Kernoa et Jean-Marc Saint-Paul.

Créatives est un projet cofinancé par le Fond Social Européen, la DRAC Bretagne, la DRDFE, la Région Bretagne, le Conseil départemental du Finistère et la Ville de Brest.

Remerciement au Quartz-Scène nationale de Brest / Passerelle centre d'art contemporain pour le prêt de studio

RENNES

Workshop

RENNES

10-11 juin

Espace naturel & studio du Garage



Sourcières

Anne Collod

À partir de son expérience du travail d'Anna Halprin et de ses premières recherches dans les archives de Simone Forti et de Trisha Brown, Anne Collod invitera les participant·es à explorer et réinterpréter des processus d'improvisation *in situ* développés par ces 3 chorégraphes états-uniennes.

Comment se mettre en relation et se laisser inviter par ce qui peuple un milieu? De quelles manières, sensorielle, située et subjective, le traduire et le performer? En quoi les pratiques de ces femmes en leur temps pionnières peuvent-elles être des ressources pour nos danses d'aujourd'hui?

L'atelier alternera pratique en extérieur et temps de travail en studio.

2 jours
Public : danseur·ses professionnel·les ou avancé·es
Tarif 80€ les deux jours
Places limitées, inscription obligatoire : danseatouslesetages.org

En préfiguration de sa prochaine création *Sourcières – Pour une histoire environnementale et féministe de la danse* – Anne Collod propose 2 jours d'atelier à des danseuses et danseurs professionnel·les de la région.
Crédit photo : Pauline Magdeleinat

RENNES

Projet
participatif

RENNES
vendredi 09 juin 17h30
Place Saint-Germain

Les Sisyphe

Julie Nioche, A.I.M.É

Mouvement sans fin poussant les interprètes jusqu'à l'épuisement, *Les Sisyphe* est une performance de sauts sur *The end* joué par The Doors. Présentés dans l'espace public, ces sauts sont autant de revendications intimes, politiques, éthiques, esthétiques, partagées le temps d'un acte collectif.

Ce projet participatif est proposé à toute personne de 16 à 30 ans qui désire expérimenter l'expression d'une résistance. Les ateliers, basés sur des outils issus de la danse et du soin, préparent le groupe d'interprètes et l'accompagnent jusqu'à la représentation.

20 min
Tout public
Gratuit - accès libre

Interprètes : Un groupe de personnes âgées de 16 à 30 ans, issu·es du projet Portraits en mouvement.

Ateliers chorégraphiques transmis par Lisa Miramond et Lucie Collardeau.

Portraits en mouvement est un projet cofinancé par le Fond Social Européen, la DRAC Bretagne, le ministère chargé de la ville, la Région Bretagne, le Conseil départemental d'Ille-et-Vilaine et la Ville de Rennes.

Spectacle

RENNES
dimanche 11 juin 16h30
Le Garage

FOR YOU / NOT FOR YOU

Solène Wachter

Durant ce solo dont elle est autrice et interprète, Solène Wachter fait le choix de diviser son public en deux. À travers un dispositif bi-frontal, elle organise à sa guise, le regard des spectateurs et spectatrices se faisant face. Comme deux spectacles en simultané, les sens de lecture et les situations se renversent. En constante métamorphose, sa danse devient sous-titre, une parole, un geste qui nous est adressé avant de disparaître de l'autre côté.

+ Pause joyeuse
Dimanche 11 juin - 14h-16h30 — Le Garage

Avant *For You / Not for you*, rdv pour une pause joyeuse et détente, avec des jeux, du soleil, des transats et des rafraîchissements! Ramène ton kit de jeu favori (cartes, palet, pétanque, mölkky...), on se charge du blind-test !

45 min
Dès 5 ans
Tarifs : 8€ plein /
5€ réduit / 3€ carte SORTIR !
Réservation :
danseatouslesetages.org

En coréalisation avec le réseau Les Petites Scènes Ouvertes, avec le soutien de la Caisse des dépôts

Interprète : Solène Wachter

+ Échangez avec l'artiste
à l'issue du spectacle!

Rencontre professionnelle

BAUD

jeudi 01 juin 15h15-17h45

Ecole de musique et de danse

La Danse en Commun

Rencontres danse GRAND OUEST en Bretagne 2023 Spectacle vivant en Bretagne

Rendez-vous le 01 juin 2023 à l'Ecole de musique et de danse de Baud Communauté pour ce 3^e volet de La danse en commun, et pour le lancement du festival Nomadanse. Les 3 chorégraphes Olga Dukhovnaya, Joachim Maudet et Lucile Ségala présenteront tour à tour ce qui anime leur travail de création. Les échanges seront accompagnés par Delphine Vuattoux, directrice de la production et de la diffusion culturelle au Centre National de la Danse. Après 15 mn par chorégraphe, des temps conviviaux seront proposés pour poursuivre les échanges.

À l'issue de la rencontre assistez à la première de *Lutte.s* de Thierry Micouin & Pauline Boyer, programmée en soirée à Baud (voir page 4)

En partenariat avec 3 festivals de danse bretons, Spectacle vivant en Bretagne organise des rencontres professionnelles à destination de responsables de programmation artistique, pour permettre à 9 chorégraphes de présenter ce qui anime leur travail chorégraphique, mettre en commun les envies de soutenir et partager la danse contemporaine.

Inscriptions :

Événement réservé aux responsables de programmation.

Nombre de places limité
+ d'informations et réservations sur spectacle-vivant-bretagne.fr

Contact : Emmanuelle Paty-Lacour

CRÉDITS

Lutte.s – Thierry Micouin & Pauline Boyer – T.M Project

Chorégraphie : Thierry Micouin

Musique : Pauline Boyer

Interprétation : Julien Fouché

Coach Gouren : Tiphaine Le Gall

Regard extérieur : Marie-Laure Caradec

Lumières : Alice Panziera

Création costumes : Laure Mahéo assistée d'Isabelle Beaudouin

Régie générale et son : Benjamin Furbacco

Notation : Simon Queven

Production et administration : Laurence Edelin assistée de Justine Gallan.

Photos et vidéo : Thierry Micouin

Partenaires : CDCN en préfiguration Danse à tous les étages - Rennes-Brest

Collectif FAIR-E / CCN de Rennes et de Bretagne Carreau du Temple, Établissement culturel et sportif de la Ville de Paris

Le Petit Écho de la Mode, Châtelaudren

Charleroi Danse, Centre Chorégraphique de Wallonie-Bruxelles

Baud Communauté / Maison des arts

La Briqueterie / CDCN Val de Marne

T.M Project est soutenu par la DRAC Bretagne, la Région Bretagne, la Ville de Rennes et

ponctuellement dans le cadre de ses tournées, par Spectacle Vivant en Bretagne.

Production : T.M Project

Le fil – Sylvain Prunenec – association du 48

Chorégraphie : Sylvain Prunenec

Interprétation : Sylvain Prunenec

Texte : Sylvain Prunenec

Production : association du 48

Le fil contient des extraits ou citations d'œuvres de Dominique Bagouet (Necessito), Trisha Brown (One Story as in Falling), Odile Duboc (Insurrection), Deborah Hay («O,O» et Oleg Mimosa)

L'association du 48 est soutenue par la Région Île-de-France au titre de la permanence artistique et culturelle et par la DRAC Île-de-France au titre du conventionnement. Sylvain Prunenec est artiste associé à Danse à tous les étages dans le cadre du réseau Résodanse.

Photo : Marc Domage

Les Sisyphe – Julie Nioche – A.I.M.E

Conception, chorégraphie Julie Nioche

Codirection pédagogique Gabrielle Mallet

Ateliers transmis par Lucie Collardeau, Lisa Miramond

Production A.I.M.E. - Association d'Individus en Mouvements Engagés

Ainsi passe le temps - Alain Michard – Cie Louma

Chorégraphie et scénographie : Alain Michard

Conception sonore et interprétation : Manuel Coursin et Alain Michard

Lumière : Gweltaz Chauviré

Regard extérieur : Julien Gallée-Ferré

Production : LOUMA

Partenaires : Lillico - Festival Marmaille 2020, Rennes et Centre culturel du Coglais, Montours Communauté de communes Couesnon-Marches de Bretagne Conseil, départemental d'Ille-et-Vilaine (Résidence mission)

La compagnie Louma est subventionnée par la DRAC Bretagne, la Région Bretagne, la Ville de Rennes

Distro - Nolwenn Ferry et Pauline Sonnic – Cie C'hoari

Coproductions : La Commanderie - Elancourt, Théâtre la Barcarolle - Arques, Le Triangle - Rennes, Le Fourneau - CNAREP, réseau RADAR - Brest, Théâtre du Champ au Roy - Guingamp, Le Vieux couvent - Muzillac, Ville de Port-Louis, Ville de Lorient, Arthmaël - Ploërmel, La Loggia - St-Péran, Les Esclaffades - Saint-Helen, L'Intervalle - Noyal sur Vilaine

Soutiens à la résidence : CCN Roubaix, Les alentours rêveurs, La Transverse, Quai 9 - Lanester

Avec le soutien de : CAMP

Subventionné par : Spedidam, DRAC, Région Bretagne

les partenaires du festival

Ça traverse... – Sylvain Prunec & Ryan Kerno – association du 48

Participant atelier : Femmes du projet Créatives
Intervenants ateliers : Ryan Kerno et Sylvain Prunec
Interprètes : Marie-Laure Caradec et Sylvain Prunec
Sifflements, musique : Ryan Kerno
Dishu, signalétique : Jean-Marc Saint-Paul
Crédits photographies : Jean-Marc Saint-Paul
Fonds CréAtlantique, Le Bel Ordinaire, espace d'art contemporain de la Communauté d'agglomération Pau Béarn Pyrénées, Danse à tous les étages.
L'association du 48 est soutenue par la DRAC Île-de-France et par le Conseil Régional d'Île-de-France au titre de la Permanence Artistique et Culturelle.

Monde Fantastik – Emanuela Nelli – Cie Méharées

Danse : Anne-Sophie Lancelin, Emanuela Nelli
Chorégraphie : Emanuela Nelli
Musique : Alain Mahé et Kamal Hamadache
Guitare électrique : Jean-François Pavvros
Lumière : Anna Geneste
Scénographie : Anne-Sophie Lancelin, Emanuela Nelli avec les artisans du Hangar Ateliers, Le Tréhou
Costumes : Emanuela Nelli
Xylographies, lithographies, sérigraphies : Carmen Aramayo
Dessins : Ariel Pereira
Monde Fantastik est produit par Méharées et soutenu par la Mairie de Brasparts, Monts d'Arrée Communauté, le Département du Finistère (Aide à la présence artistique sur le territoire, Aide à la production), Drac Bretagne (Plan relance 2021, Aide au Projet 2022), Région Bretagne, FDVA2, spedidam, APAJ, CNM. Il est co-produit par La Grande Boutique (Langonnet), Espace Armorica (Plouguerneau), Les Rendez-vous des Monts d'Arrée. Nos partenaires pour les résidences : Studio Catalyse (SEW/CNCA, Morlaix), La Barge (Morlaix), salle des fêtes de Brasparts et Brennilis, Agora (Guilers), Espace Armorica (Plouguerneau), Centre Culturel l'Améthyste (Crozon), Le Quartz (Brest), Plages Magnétiques (Brest)

RESTER – Marie Desoubeaux – Présomptions de Présences

Chorégraphe : Marie Desoubeaux
Interprètes et collaborateur-rices : Margaux Amoros et Robin Pharo (en alternance avec Delphine Le Gall)
Chargée de production/diffusion et développement : Marion Cachan (Aozza)
Production : Compagnie Présomptions de Présences. Avec le soutien Danse Dense. En résidence à Haihatus (Joutsa, Finlande), Briqueterie CDCN du Val-de-Marne, Centre National de la Danse, ArtsIceland (Isafjörður, Islande)

FOR YOU / NOT FOR YOU – Solène Wachter

Chorégraphie et interprétation : Solène Wachter
Regards extérieurs : Némo Flouret / Margarida Marques Ramalhete / Bryana Fritz / Georges Labbat
Création costume : Carles Urraca Serra
Régie et création lumière : Max Adams
Régie et création sonore : Rémy Ebras
Aide à la création sonore : Olivier Renouf
Photographies : David Le Borgne
Vidéos : César Vayssié
Production et diffusion : Margaux Roy
Administration : Yolaine Flouret
Production : Bleu Printemps
Coproductions : La Briqueterie - CDCN du Val-de-Marne / Charleroi Danse / Traverse - Bagnères de Bigorre / Le Parvis - Scène Nationale de Tarbes / CCNO – Centre chorégraphique national d'Orléans
Soutiens : Mairie d'Orléans, CCNO – Centre chorégraphique national d'Orléans, dans le cadre du compagnonnage de Bleu Printemps

Merci à tous nos partenaires pour le renouvellement de leur soutien pour cette 3^e édition de festival



Cofinancé par
l'Union européenne



Danse à tous les étages, Scène de territoire pour la danse, porte depuis sa création, en 1997, un projet de développement de la danse, fondé sur l'humain.

En lien étroit avec nos partenaires, nous œuvrons au maillage territorial du secteur chorégraphique via de l'accompagnement et du soutien aux artistes – résidences, coproductions, réseaux, des projets en milieu scolaire, des actions artistiques et sociales et de la diffusion.

Danse à tous les étages est une association subventionnée par le ministère de la Culture (Direction Régionale des Affaires Culturelles / Bretagne), le Conseil Régional de Bretagne, le Conseil Départemental du Finistère, le Conseil Départemental d'Ille-et-Vilaine, le Conseil Départemental du Morbihan, Concarneau Cornouaille Agglomération, la Ville de Rennes et la Ville de Brest.

Photo de couverture : Nolwenn Ferry et Pauline Sonnic – Cie C'hoari - photographe : Richard Louvet
Graphisme : Atelier Wunderbar

Save the date!

Rendez-vous en septembre pour la seconde édition
du festival Cap Danse!

festival
**CAP
DANSE**

15 au 24
septembre
2023

Concarneau

Elliant, Melgven, Névez, Pont-Aven
Rosporden, Saint-Yvi, Tourc'h, Trégunc

danse
à
tous les
étages
Scène
de territoire
danse

10 rue Jean Guy · 35000 Rennes
149 rue Pierre Sémard · 29200 Brest
contact@danseatouslesetages.org
02 99 31 30 13



www.danseatouslesetages.org